

Bühnenanweisung (Standardversion - indoor)

„Oh, wie schön ist Panama“

von Marianne Terplan nach der Erzählung von Janosch

eine Produktion des Theaters Poetenpack e. V.

Projektleiter

Herr Marco Groß

Mobil: +49(0) 157 - 73720105

Email: technik@theater-poetenpack.de

Das Ensemble reist mit 3 Spielern, 1 Musiker, 1 Produktionsleiter

Stückdauer: 55 min (ohne Pause)

Bühne:

- mind. 8m Breite und 6m Tiefe
- weiße/schwarze Grundaushängung des Spielhintergrundes (indoor) durch den Veranstalter ist erwünscht

Licht:

- Apparate (total 22):
 - 8 x FR/PC 1kW inkl. Torblende & Filterrahmen
 - 12 x Par 64 CP 61/62 mit Filterrahmen
 - mindestens 6 Dimmerkanäle á 2,5 kW (DMX512)
 - Folien (rot, grün, blau)

Ton:

- Tonverstärkung ist ab 150 Kindern empfohlen
- 5x Richtmikrofone (davon 1x für Musikerplatz vorne rechts; 4x verteilt auf Bühne)

voraussichtlicher Ablauf:

Die angegebene Zeitplanung kann sich, je nach örtlichen Gegebenheiten und den Endabsprachen der verantwortlichen Techniker, verändern.

Zeit	Maßnahme	Anmerkungen / Anforderungen an das Haus
- 5 h	Aufbau Bühne / Licht	Bühne: 1 Bühnenarbeiter (gestellt vom Haus) Licht: 1 Techniker (gestellt vom Haus)
- 2 h	Einrichtung der Bühne und Ansprechprobe SpielerInnen	
- 0,5 h	Einlass	
+/- 0 h	Beginn der Aufführung	
+ 1 h	Abbau	2 Bühnenhelfer (gestellt vom Haus)
+ 2,5 h	spätestens Abreise Ensemble	

weitere Punkte:

- Das Haus stellt während der Auf- und Abbauzeiten 1 Techniker / 1 Bühnenhelfer zur Verfügung (siehe Ablauf).
- Dem Ensemble werden abschließbare Garderobenräume mit Spiegeltischen und WC in unmittelbarer Spielort-/Bühnennähe zur Verfügung gestellt.
- Das Ensemble freut sich am Tag der Vorstellung über bereit gestellte alkoholfreie Getränke (ohne Kohlensäure).

Sollte es Probleme bei der Umsetzung geben, so bitten wir um zeitnahe Kontaktaufnahme mit unserem Projektleiter. Die Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages.

Mit freundlichen Grüßen
Ihr Theater Poetenpack Team