



T H E A T E R
P O E T E N P A C K

PROGRAMM

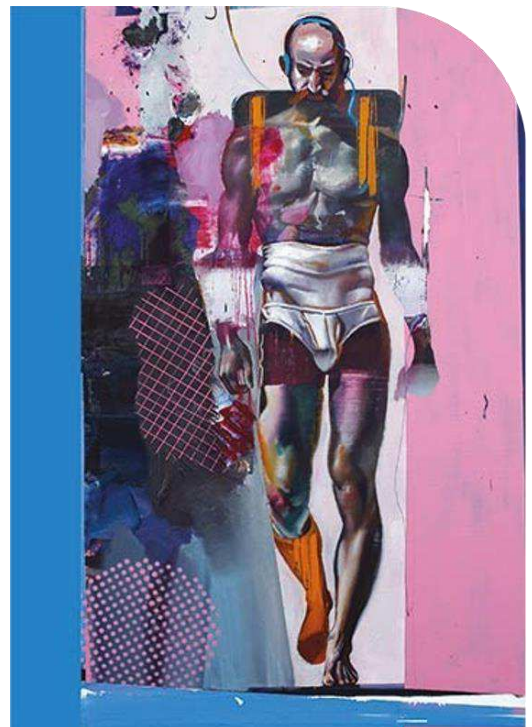
FAUST

VON JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

„Faust“, der deutsche Klassiker schlechthin, erzählt von einem, der alles gelernt hat und nichts fühlen kann. Der nach Erkenntnis strebt und sich nicht mit der Begrenztheit des menschlichen Verstandes abfinden kann. Das ruft Mephisto auf den Plan. Alles was ein Teufel heranschaffen kann, legt er Faust zu Füßen. Faust braucht nur zuzugreifen.

Aber selbst jetzt gelingt es ihm nicht, zufrieden oder gar glücklich zu sein. Faust will dem Leibhaftigen beweisen, dass ein Mensch auf dieser Welt niemals zufrieden sein kann. Der Pakt, den er eingeht, fußt auf dieser Hybris. Er fragt herausfordernd: „Was willst du, armer Teufel, geben?“ Und Mephistopheles wirft Köder um Köder aus, aber Faust kann sich niemals dazu entschließen, zum Augenblick zu sagen, er möge verweilen, weil er für ihn, Faust, schön und erfüllend sei.

Aus der Suche nach dem Sinn wird ein abenteuerlicher Trip, der eine Spur der Verwüstung zurücklässt: die aufrichtig liebende Margarete und ihre ganze Familie fallen dem Größenwahn Fausts zum Opfer. Ist er in der Lage, die Verantwortung für seine Taten zu übernehmen? Oder sieht er immer nur sich?



Bildmotiv © Rayk Goetze

BESETZUNG

| | |
|-------------------|--------------------------------|
| Faust | Andreas Hueck |
| Mephisto | Justus Carrière |
| Gretchen | Clara Schoeller |
| Marte Schwertlein | Gislén Engelmann |
| Wagner u.a. | Willi Händler / Ralf Bockholdt |
| Valentin u.a. | Felix Isenbügel |
| Musik | Arne Assmann |
| | |
| Regie | Kai O. Schubert |
| Ausstattung | Patricia Walczak |
| Komposition | Arne Assmann |
| Dramaturgie | Frank Martin Widmaier |
| Regieassistentz | Antonia Kieburg |

Eine Koproduktion mit dem Brandenburger Theater

TEAM

| Künstlerische Leitung – Andreas Hueck | Technische Leitung – Marco Groß | Techniker – Sebastian Kirsten | Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Anna Mydla | Fördermittelmanagement – Valeska Graffé | Büroleitung/Buchhaltung – Marina Werl | Akquise & Disposition – Katharina Dembski | Ausstattungs-/Büromitarbeit – Natallia Dittmar | Assistenz PÖA – Leon Ebadi | Künstlerisches Betriebsbüro (KBB) – Antonia Kieburg