

Bühnenanweisung (Standardversion - indoor)

„Netboy“
Petra Wüllenweber

eine Produktion des Theaters Poetenpack e. V. Potsdam

Projektleiter

Herr Marco Groß
Mobil: +49(0) 157 - 73720105
Email: technik@theater-poetenpack.de

Das Ensemble reist mit 2 SpielerInnen, 1 Produktionsleiter und 1 Techniker

Stückdauer: 1 h 15 min

Bühne/Spielfläche:

- 10 m Breite und 10 m Tiefe, auf einer Bühnenhöhe von mindestens 60 cm

Licht:

- mindesten 24 Dimmerkanäle á 2,5 kW (DMX512)
- Lichtpult mit mindesten 24 Kanälen (DMX 512)
- Apparate:
 - 2 x FR 2kW inkl. Torblende & Filterrahmen
 - 4 x 1kw Profiler
 - 18 x FR/PC 1kW inkl. Torblende & Filterrahmen
 - 9 x Par 64 CP 61/62 mit Filterrahmen

Beamer:

- Wird vom Theater mitgebracht, wenn nicht vorhanden.
- Leinwand wird vom Theater mitgebracht, wenn nicht vorhanden.

vorussichtlicher Ablauf:

Die angegebene Zeitplanung kann sich, je nach örtlichen Gegebenheiten und den Endabsprachen der verantwortlichen Techniker, verändern.

Zeit	Maßnahme	Anmerkungen / Anforderungen an das Haus
- 5 h	Aufbau Bühne/Licht	1 Techniker, 1 Helfer für den Aufbauaufbau (gestellt vom Haus)
- 2 h	Ansprechprobe, Einrichtung der Bühne durch SpielerInnen	2 Techniker (gestellt vom Haus)
- 1 h	Einlass	
+/- 0 h	Beginn der Aufführung	
+ 1,15 h	Abbau	
+ 2,30 h	spätestens Abreise Ensemble	

weitere Punkte:

- Das Haus stellt während der Auf- und Abbauzeiten 2 Techniker/ Bühnenhelfer zur Verfügung (siehe Ablauf).
- Dem Ensemble werden abschließbare Garderobenräume mit Spiegeltischen und WC in unmittelbarer Spielort-/Bühnennähe zur Verfügung gestellt.
- Das Ensemble freut sich am Tag der Vorstellung über bereit gestellte alkoholfreie Getränke (ohne Kohlensäure).

Sollte es Probleme bei der Umsetzung geben, so bitten wir um zeitnahe Kontaktaufnahme mit unserem Projektleiter. Die Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages.

Mit freundlichen Grüßen
Ihr Theater Poetenpack Team