

Bühnenanweisung (Standardversion - indoor)

„Kurzschluss“

von Noa Lazar-Keinan | übersetzt von Matthias Naumann

eine Produktion des Theaters Poetenpack e. V. Potsdam

Projektleiter

Herr Marco Groß

Mobil: +49 157 - 737 20 105

E-Mail: technik@theater-poetenpack.de

Das Ensemble reist mit 2 SpielerInnen, 1 Produktionsleiter und 1 Techniker

Stückdauer: 1 h und 30 min | Teil 1: 40 min, Pause: 20 min, Teil 2: 30 min

Bühne:

- Mind. 6-Meter breit & 4-Meter tief
- 1 freier Zug bei ca. 3 Meter Bühnentiefe

Licht Möglichkeit 1:

- 20 – konventionelle Stufenlinsen-Scheinwerfer mit Filterrahmen & Torblenden

Licht Möglichkeit 2:

- 20 – RGBW LED Stufenlinsen-Scheinwerfer, vorzugsweise zum ersetzen konventioneller Stufenlinsen-Scheinwerfer

Audio:

- PA – Anlage Stereo
- Anschluss Klinke 3,5 (Laptop)

voraussichtlicher Ablauf:

Die angegebene Zeitplanung kann sich, je nach örtlichen Gegebenheiten und den Endabsprachen der verantwortlichen Techniker, verändern.

Zeit	Maßnahme	Anmerkungen / Anforderungen an das Haus
- 8 h	Aufbau Bühnenbild	2 Bühnenhelfer (gestellt vom Haus)
- 6 h	Einrichtung Licht / Audio	2 Techniker (gestellt vom Haus)
- 3 h	Ansprechprobe	Soundcheck
- 1 h	Einlass	
+/- 0 h	Beginn der Aufführung	
+ 1 h 30 min	Abbau	2 Bühnenhelfer (gestellt vom Haus)
+ 4 h	Abreise	

weitere Punkte:

- Das Haus stellt während der Auf- und Abbauezeiten 2 Techniker / 2 Bühnenhelfer zur Verfügung (siehe Ablauf).
- Dem Ensemble werden abschließbare Garderobenräume mit Spiegeltischen und WC in unmittelbarer Spielort-/Bühnennähe zur Verfügung gestellt.
- Das Ensemble freut sich am Tag der Vorstellung über bereit gestellte alkoholfreie Getränke (ohne Kohlensäure).

Sollte es Probleme bei der Umsetzung geben, so bitten wir um zeitnahe Kontaktaufnahme mit unserem Projektleiter. Die Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages.

Mit freundlichen Grüßen
Ihr Theater Poetenpack Team