



T H E A T E R
P O E T E N P A C K

PROGRAMM

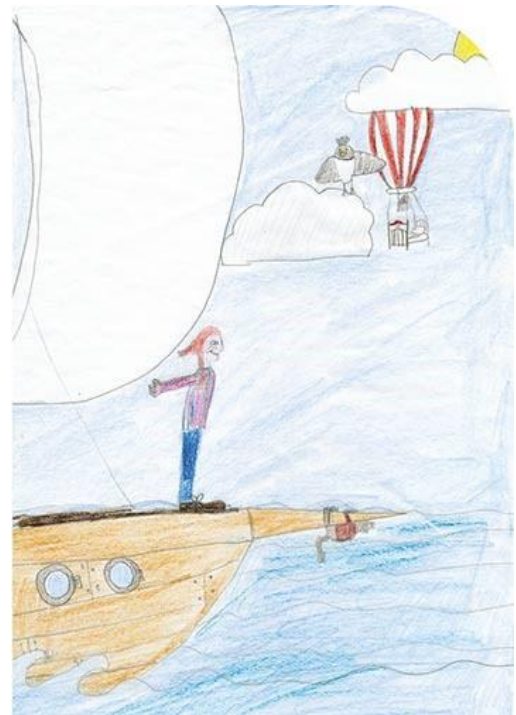
PIPPI AUF DEN SIEBEN MEEREN

**Von Astrid Lindgren, für die Bühne
bearbeitet von Stefan Schroeder**

Eines Tages erhält Pippi eine Flaschenpost mit einem Hilferuf ihres Vaters. Seeräuber haben die Hoppetosse gekapert und ihn gefangen genommen.

Jetzt sitzt er in einem Kerker in Porto Piluse auf einer einsamen Insel fest und bittet seine Tochter, ihn zu befreien. Die Bitte kann Pippi ihrem Vater schlecht abschlagen. Zusammen mit Tommy und Annika macht sie sich ans Werk und baut ein echtes Myskodil, ein Fluggerät mit Tretantrieb.

Heimlich bricht das Rettungskommando auf und macht sich auf eine abenteuerliche Reise. Das Myskodil gibt mitten in der Südsee den Geist auf, doch zum Glück kommen Piraten auf die einsame Insel, auf der Pippi mit ihren Freunden notgelandet ist. Es gelingt Pippi, die Seeräuber zu übertölpeln und mit deren Schiff weiter nach Porto Piluse zu fahren. Aber wo halten die Piraten ihren Papa nur gefangen? Viele Abenteuer müssen die Reisegefährten bestehen, bis sie am Ziel sind.



| Aufführungsrechte: Verlag für Kindertheater Weitendorf GmbH,
Hamburg Premiere: 01. Juni 2019

BESETZUNG

Pippi Langtrumpf	Julia Borgmeier
Annika	Hendrikje van de Ven (A-Besetzung) Antonia Döring (B-Besetzung)
Tommy	Florian Bamborschke
Messer-Jocke	Reiner Gabriel
Blut Svente	Markus Braun
Kapitän Langtrumpf / Wirt	Bardo Henning (A-Besetzung) Georg Peetz (B-Besetzung)
Regie	Sonja Wassermann
Ausstattung	Janet Kirsten
Musik	Bardo Henning
Regieassistenz	Frank Heller
Kostümassistenz	Luise Freigang

TEAM

Produktionsleitung, Technik	Marco Groß
Künstlerische Leitung	Andreas Hueck
Büroleitung	Marina Werl
Büroassistenz	Natallja Dittmer
KKB	Ronja Peter
Disposition & Gastspielakuisse	Katharina Dembski
Fördermittelmanagement	Valeska Graffé
Presse- & Öffentlichkeitsarbeit	Anna Mydla
Assistenz PÖA	Leon Ebadi
Technik, Beleuchtung	Sebastian Kirsten, Yusuf Tas